

SÄILITUSALANE TÄIENDKURSUS

EESMÄRK. Säilitus- ja konserveerimisalaste teoreetiliste ja praktiliste teadmiste tutvustamine muuseumitöötajatele, kes osalevad kogude säilitamises, näituste ettevalmistamises, kuid mitte otseses konserveerimises. Kursuse läbinud inimene peab suutma tuvastada museaali lihtsamad kahjustused, mis konservatori sekkumist vajaksid.

Nende muuseumite konserveerimisvajadused, kus puudub konserveerimislabor, kaetakse nüüd ja edaspidi olemasolevate keskuste – Ennistuskaja Kanut, Eesti Rahva Muuseumi, Eesti Kunstimuuseumi, Rahvus- ja Filmiarhiivi jne toel.

SIHTGRUPP – muuseumide töötajad – koguhoidjad, säilitajad; tehnikud jne, kelle töölesannete hulka kuulub muuseumikogude ja üksikesemete (museaalide) puhastamine, korrastamine, pakendamine (hoiustus), eksponeerimine.

ÕPPE ISELOOM

Loengud ja praktiline õpe, mis viiakse läbi Tartus ja Tallinnas.

MAHT JA KESTVUS

Kursus on jagatud kuueks (6) teemavaldkonnaks, kusjuures osavõtjate arv võib teemast ning muuseumist (töötajate arvust) lähtuvalt muutuda.

Kursus viiakse läbi maist kuni oktoobrini 2006 a.

LEKTORID

Kursuse lektoriteks on spetsialistid Ennistuskajast Kanut ja Rahvusarhiivist.

KAVA

I. Hoiustamine

- a. Hoidlate alad
- b. Kaitseümbrised
- c. Tähistamine
- d. Hoidlate puhastamine

II. Hooldus

- a. Integreeritud kahjuritõrje programm

III. Kogude käsitlemine ja kasutamine

- a. Käsitlemine ja transport
- b. Näitused

IV. Keskkonnatingimuste seire ja kontroll

- a. Seire
- b. Temperatuur ja suhteline õhuniiskus
- c. Valgus
- d. Saasteained: gaasilised ja tahked osakesed

V. Konserveerimine

- a. Kahjustuste liigid (veekahjustused)
- b. Konserveerimise prioriteetide määramine
- c. Teostamine
- d. Dokumenteerimine (digiteerimine)

VI. Tagatiskoopiad ja uus meedia

- a. Mikrofilmid